**游戏记录表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 班级 | 大五班 | 时间 | 2019年4月24日 |
| 区域名称 | 美工区 | 参与人数 | 6-8人 |
| 游戏过程：  现在幼儿对传统中国民间的一些工艺艺术、物品的再利用等知之甚少，记得小时候家里长辈用废纸制作纸浆然后制成盛放针头线脑的容器，还有的自制纸浆容器型号较大的，可以用来装米装粮，非常结实。这些容器的诞生，是因为当时物产不丰富，塑料和金属容器很贵很少，所以农村妇女会纸浆做容器的很多。那时候颇有兴趣，也见证了变废为宝的神奇。从事幼儿园工作后，越发觉得现在的孩子缺少了许多生活游戏，生活感受。于是就有了和孩子一起制作纸浆容器游戏的想法，让孩子体验自己动手变废为宝，并进行艺术创作的游戏过程。既可以锻炼幼儿的动手能力，创作不同形状的容器，感受认识容器，又可以体验自己制作出一件成品的成就感。最方便的是，废纸随处可以收集，制作过程没有任何化学物质的添加，活动安全，容器晾干以后还可以进行装饰创作。  活动过程  第一步，收集不用的报纸、各种纸张，用碎纸机进行初步碎纸。  第二步，用自来水彻底浸泡碎好的纸片，纸质软透。  第三步，将泡好的纸浆用双手攥水到干爽，加入浆糊。混合均匀，干湿适度。  第四步，将混合了浆糊的纸浆均匀涂抹到塑料或金属容器的反面。  第五步，拿到阴凉地方进行阴干。  第六步，当纸浆干透后，将纸浆容器和附着容器分离，一个独立的纸浆容器就做成了。  第七步，将纸浆容器糊上一层报纸，晾干后可以进行装饰。 | | | |
| 游戏评价：刚开始小朋友在制做时，都觉得泡碎的纸很脏，颇有点嫌弃，也说明孩子需要更多了解这种纸浆、泥土类乡土类工艺，知道简单的材料也能制造美。在看到老师出示的成品展示后，制作热情逐渐增高，尤其看到脱模后光滑的、漂亮的容器内壁都惊叹美极了，纷纷认领自己的作品。艺术来源于生活，我们会继续让孩子体验这一优秀的有意义的游戏。 | | | |